

# PROPUESTA EDUCATIVO PASTORAL **ORATORIO - CENTRO JUVENIL**



**INSPECTORIA SALESIANA SANTA ROSA DE LIMA - PERÚ  
COORDINACIÓN INSPECTORIAL | ORATORIO - CENTRO JUVENIL**

**PROPUESTA  
EDUCATIVO  
PASTORAL  
ORATORIO  
CENTRO JUVENIL**

---

**Elaborado por:**

Pastoral Juvenil Salesiana - Perú

**Bajo la dirección de:**

Ana E. Tenorio Castro

**Edición a cargo de:**

Centro Salesiano de Comunicación

**Fecha de publicación:**

1era Edición - Mayo 2023

**Impreso en:**

Lima - Perú

**Pastoral Juvenil Salesiana autoriza la reproducción de sus trabajos indicando la procedencia.**

# PRESENTACIÓN

Don Bosco fundó el Oratorio como la piedra angular de todo su Proyecto Educativo Pastoral; hoy necesitamos volver al Oratorio, más que como espacio físico como una inspiración, como la forma para captar el estilo de vida que Don Bosco se había formado de su misión y de la manera de realizarla.

Hoy necesitamos volver al Oratorio como estilo de vida. <sup>1</sup>El Oratorio-Centro Juvenil es *un ambiente de amplia acogida*, abierto a una gran variedad de niños, adolescentes y jóvenes, sobre todo, a los más necesitados y con influencia en una amplia zona social. Al mismo tiempo, se trata de un espacio educativo-pastoral especialmente apropiado para la acogida y la atención personal, independientemente de las relaciones meramente funcionales. El educador salesiano (animadores y religiosos salesianos), ya desde los primeros encuentros, establece un diálogo cercano y abierto con los que acuden a este espacio, para motivarlos e implicarlos cada vez más, responsabilizándolos gradualmente en los procesos formativos propuestos y en las actividades programadas.

Por tanto, teniendo como referencia el documento 'PUNTO DE ENCUENTRO' del año 2006, a la fecha ha sido actualizado totalmente y ahora se llama '**PROPUESTA EDUCATIVO PASTORAL DEL ORATORIO – CENTRO JUVENIL**'.

La finalidad de este documento es ayudar a fortalecer este ambiente educativo pastoral de nuestra Inspectoría y reconsiderar la propuesta oratoriana en cada una de nuestras Obras Salesianas y así podamos caminar juntos en un único proyecto pensado con, por y para los jóvenes y demás destinatarios que acuden al Oratorio de quienes prestamos un servicio desinteresado como parte de nuestra misión salesiana, para que nuestros interlocutores se vean favorecidos y los vayamos encaminando

<sup>1</sup> LA PASTORAL JUVENIL SALESIANA. Cuadro de Referencia CdR. 2014, p. 180

hacia un crecimiento humano y cristiano con estilo salesiano que los haga capaces de transformar su realidad personal, su vivencia familiar y cada espacio social por donde se desempeñen y actúen concretamente.

**Ana E. Tenorio Castro**  
*Coordinación Inspectorial*  
*Red Salesiana Oratorio-Centro Juvenil*

## I

# CAPÍTULO

## 1. Originalidad del Oratorio Salesiano

<sup>2</sup>El Oratorio de San Francisco de Sales en Valdocco fue la primera obra estable, la que dio origen a todas las demás. El ambiente educativo construido en el Oratorio fue la respuesta pastoral de Don Bosco a las necesidades de los adolescentes y de los jóvenes más necesitados de la ciudad de Turín. Para la mayor parte de ellos, junto al catecismo, se ofrecía también una sana diversión, la educación elemental y la capacitación en el trabajo para la vida. Don Bosco supo garantizar formación y compromiso cristiano a los jóvenes que le presentaban retos educativos muy urgentes.

El sello personal de Don Bosco dio forma al Oratorio y su praxis se convirtió en el criterio preventivo aplicado a lo largo de los años:

- De una inicial lección de catecismo a la presencia-participación en la vida del joven, con la atención a sus necesidades, sus problemas y sus oportunidades;
- De un oratorio festivo a “tiempo limitado” a una casa a “tiempo pleno” que se prolonga a lo largo de la semana con contactos personales y actividades complementarias;
- De una enseñanza de contenidos catequísticos a un programa educativo-pastoral integral, el Sistema Preventivo;
- De algunos servicios pensados para los jóvenes a una presencia familiar de los educadores en medio de los jóvenes, en las actividades lúdicas y en las propuestas religiosas;

Este dinamismo propio del Sistema Preventivo suscitaba en los jóvenes el deseo de crecer y madurar, pasando de las exigencias inmediatas de diversión o de instrucción, a compromisos más sistemáticos y profundos de formación humana y cristiana; e implicados en las actividades, *los jóvenes aprendían a ser protagonistas de las mismas, aprendían a ser animadores de un ambiente educativo al servicio de los otros compañeros.*

El Oratorio de Don Bosco está en el origen de toda la obra salesiana y constituye su prototipo. Con esta inspiración se desarrollan todos los diversos proyectos y servicios evangelizadores de la misión salesiana (cfr. *Const.* 40).

Hay que considerar que ha nacido una nueva concepción del tiempo libre, una realidad cada vez más valorada en nuestra sociedad como espacio abierto a todo tipo de experiencia social, cultural, deportiva; un área donde desarrollar las relaciones sociales y las capacidades personales. Han nacido nuevos ambientes e instituciones educativas abiertas al protagonismo juvenil.

## **2. Estilo Educativo Pastoral del Oratorio - Centro Juvenil<sup>3</sup>**

La propuesta del Oratorio-Centro Juvenil se hace realidad por medio de itinerarios, en función de los intereses de los jóvenes. Cada joven, escogiendo entre las diversas posibilidades de participación que se le ofrecen, puede situarse en el camino más adecuado a su propia condición y a su nivel de maduración. Hay que prestar atención al riesgo, siempre presente, de reducir la dinámica del Oratorio-Centro Juvenil casi exclusivamente a las actividades lúdico-recreativas-culturales propias de la pastoral educativa salesiana. Se requiere reflexión para replantearse la identidad del Oratorio-Centro Juvenil y recrear su original metodología educativo-pastoral.

<sup>3</sup> Cf. CdR. 2014, pp. 182 - 185

## 2.1 Un Proceso de Evangelización

La propuesta del Oratorio-Centro Juvenil está encaminada a la persona del joven, con una visión cristiana de la vida a la que acompañamos. La nuestra es una propuesta cristiana de educación, cuyo núcleo activo es la *Espiritualidad Juvenil Salesiana*.

Nuestra fe en Jesucristo nos abre a una visión cristiana de la vida, nos recuerda la forma de vida que debe animar al Oratorio-Centro Juvenil.

En este ambiente educativo pastoral, los jóvenes podrán descubrir gradualmente un espacio rico de valores evangélicos que los guía a la experiencia de la fe en la vida práctica de cada día. Se ofrecen itinerarios diversos según la edad del destinatario, recorridos graduales de educación y personalización de la fe, celebraciones festivas de la fe y de los sacramentos, la educación para el compromiso cristiano en el propio ambiente según la propia vocación, y la maduración del propio proyecto de vida en la Iglesia y en la sociedad.

**El Oratorio-Centro Juvenil es un lugar privilegiado para los animadores.** En él viven la fe personal y comunitariamente con actitudes de apertura al servicio de los más necesitados. También se da la misma oportunidad a los niños y a los jóvenes: con su ejemplo y con su testimonio interpelan a las familias y a los jóvenes alejados de la vida de la Iglesia.

## 2.2 Una educación en estilo Salesiano<sup>4</sup>

En la acción educativa de los Oratorios-Centros Juveniles Salesianos la referencia constante al Oratorio de Valdocco nos exige la **profunda unidad de nuestra propuesta, al mismo tiempo educativa y evangelizadora**, y nos impulsa a vivir las actitudes esenciales que le dan vida: la sensibilidad educativa y la intencionalidad evangelizadora.

<sup>4</sup> Cf. CdR. 2014, p. 183

El criterio preventivo promueve experiencias positivas, motiva y busca responder a las aspiraciones y a los intereses más profundos de los jóvenes.

Se subrayan, por esto, los siguientes elementos:

- La apertura del Oratorio-Centro Juvenil a todos los jóvenes, especialmente a los más pobres y a los jóvenes en riesgo, que no siempre logran integrarse en otras estructuras y en otras propuestas educativas;
- El acompañamiento personal de cada uno: la razón, el afecto y la búsqueda de Dios;
- El clima de alegría y de fiesta, que favorece el optimismo y la visión positiva de la vida;
- La *animación como opción educativa*, que se concreta en la presencia activa de los educadores entre los jóvenes, en la apertura a todos y a cada uno en particular, en la fuerza liberadora del amor educativo, en la confianza en la persona y en las fuerzas positivas y de bien que encierra en sí misma;
- La creatividad y el espíritu de innovación, que rehúyen la rutina, la indiferencia o el conformismo;
- El sentido del deber y de la responsabilidad en las formas concretas de compromiso personal y de servicio a los demás. El Oratorio-Centro Juvenil busca nuevos métodos pastorales para responder a las necesidades más inmediatas de la gran multitud de los jóvenes, sin olvidar aquellas propuestas de mayor compromiso y exigencia para los jóvenes disponibles a un camino formativo más profundo.

En cuanto a la organización asociativa, se ha consolidado la experiencia singular de la pedagogía pastoral de Don Bosco. Ella ofrece una amplia y articulada pro-

puesta de grupos y de asociaciones en función de los intereses juveniles en torno a los cuales se organizan: grupos espontáneos, en los que prevalecen los líderes naturales y los intereses inmediatos; grupos definidos, con itinerarios formativos específicos según los varios ambientes deportivos, culturales, sociopolíticos, ecológicos, de comunicación social, de profundización religiosa, de sensibilización misionera, de animación interna, de voluntariado.

### 2.3 El Estilo Educativo Salesiano

El Oratorio de Valdocco nos acerca a la experiencia original de la misión salesiana; por ello vivimos un estilo carismático con el corazón oratoriano como un método pedagógico típicamente salesiano de convivencia y de comunión<sup>5</sup> donde todo niño, adolescente, joven crezca en un ambiente propicio, este estilo se expresa en los siguientes rasgos:

**1. Casa que acoge:** *Donde vive la experiencia del espíritu de familia.*

Se vive el espíritu de familia, un ambiente rico de confianza y familiaridad<sup>6</sup>. En esta experiencia un elemento fundamental de nuestra pedagogía es la **“asistencia salesiana”**, con actitudes de empatía, acogida atenta para llevar a los jóvenes al encuentro con Jesús y acoger sus inquietudes.

**2. Patio para encontrarse entre amigos y vivir alegres:** *Donde desarrolla todas sus potencialidades.*

Se vive la pedagogía de la alegría y de la fiesta. Esta experiencia es una llamada a salir de nuestras estructuras formales, para dar paso a la espontaneidad, la cercanía, la confianza para llegar a estar con los jóvenes, incluso los espacios virtuales y las redes sociales donde nos encontremos con ellos.

<sup>5</sup> Cf. CdR. 2014, pp. 126-127

<sup>6</sup> Cf. CdR. 2014, pp. 127. 129-131

**3. Escuela que prepara para la vida:** *Donde adquiere nuevas habilidades.*

Se tiene en cuenta el crecimiento integral por medio de la educación. Cada joven desarrolle todas las potencialidades, capacidades y las actitudes fundamentales para la vida en la sociedad, adquiriendo nuevas habilidades.

**4. Parroquia que evangeliza:** *Donde camina siguiendo una clara propuesta de fe.*

Se tiene en cuenta la vivencia religiosa y la pedagogía de los itinerarios; se camina siguiendo una clara propuesta de fe.

La experiencia de la parroquia se construye sobre la convicción de que cada joven lleva escrito en su corazón el deseo de Dios, de una vida plena y realizar propuestas de fe adaptadas a los destinatarios.

## **2.4 Una educación que se inserta en la sociedad para transformarla.**

La CEP del Oratorio-Centro Juvenil se inserta en la Iglesia local y en el territorio: es una célula viva de la sociedad y de la Iglesia, una comunidad de fe y de vida. Por medio de nuestro continuo trabajo educativo y de la implicación de los jóvenes en estos procesos, colaboramos principalmente en la renovación de la sociedad, desde los contextos más cercanos, a los ambientes más amplios y a las estructuras.

Por lo tanto, en la acción educativa prestamos atención a:

- Todo aquello que nos rodea y la superación de la pasividad conformista y de la indiferencia;
- La capacidad de *analizar la realidad y despertar actitudes* de servicio y de solidaridad, con diversas iniciativas.
- La valoración de la *familia* y el aporte que los jóvenes pueden ofrecerle;

- Los momentos de “puertas abiertas” y disponibilidad de los locales para las actividades del territorio, en sintonía con la finalidad del Centro;
- La participación en contextos cada vez más amplios (el barrio, la ciudad o el país) de cara a un compromiso activo y crítico con las situaciones sociales en que vivimos.

## 2.5 Una experiencia para la maduración vocacional

En la maravillosa tarea de formación de las personas, entran en juego algunos dinamismos que la pedagogía del acompañamiento educativo en el Oratorio-Centro Juvenil debe favorecer. La organización del Oratorio-Centro Juvenil prevé el servicio de acompañamiento para todos los jóvenes. Con el acompañamiento espiritual, la práctica cuidadosa de la oración, la pedagogía del proyecto personal de vida madura gradualmente el discernimiento orientado a opciones responsables: compromisos estables en favor de los demás, el ejercicio consciente de la profesión y otros ministerios y servicios apostólicos de la Iglesia. Bajo este aspecto es importante el acompañamiento de los ex oratorianos para su inserción responsable en la vida social y eclesial.

En el Oratorio-Centro Juvenil se promueve la *cultura vocacional* en todas las experiencias de voluntariado social: programas para el tiempo de vacaciones, campos de trabajo, actividades didácticas para niños y adolescentes, apoyo solidario a la comunidad del barrio, iniciativas en favor de la ecología, etc.

## II

## CAPÍTULO

**3. El Oratorio - Centro Juvenil en nuestra Inspectoría**

Los Oratorios Salesianos han sabido adaptarse a las nuevas situaciones cada vez más desafiantes de este siglo y de este cambio de época, con diversas propuestas así, en nuestra Inspectoría Peruana el Oratorio - Centro,

*“El “Oratorio-Centro Juvenil” es un ambiente de amplia acogida, abierto a una gran variedad de niños, adolescentes y jóvenes, sobre todo a los más necesitados. Al mismo tiempo es un espacio educativo pastoral especialmente apropiado para la formación integral y la atención personal.*

Nuestra Inspectoría vive esta realidad como un solo ambiente educativo pastoral y por ello hemos asumido la denominación de **Oratorio - Centro Juvenil** con una propuesta diversificada que se lleva adelante de múltiples formas en simultaneo y en complementariedad con otras actividades propuestas, obviamente esto también depende de la realidad de cada Oratorio.

Estas diversas formas y características como menciona el <sup>8</sup>Cuadro de Referencia se expresan de la siguiente manera:

**3.1 Oratorio Festivo**

*Se entiende como un programa festivo o diario destinado especialmente a niños y preadolescentes<sup>9</sup>, abierto a un colectivo amplio, con planteamientos metodológicos que*

7 Cf. CdR. 2014, p. 180

8 Cf. CdR. 2014, p. 179

9 Cf. CdR. 2014, p. 179

*favorecen en su ambiente formas variadas de tiempo libre y de encuentro religioso.*

Esta propuesta de Oratorio Festivo se ha concretado en nuestra Inspectoría de la siguiente manera:

### **1. ORATORIO FESTIVO DE FIN DE SEMANA**

(sábados o domingos y/o días festivos) Sean en la misma obra salesiana o fuera de ella, con gran presencia significativa de niños, preadolescentes y adolescentes.

- Se ofrece un ambiente de acogida y de alegría, con varias actividades a partir del contacto inicial con ellos y de sus intereses más inmediatos en lo posible.
- Cuida la relación personal con cada uno a través de la presencia educativa de los animadores, y favorece su participación en las actividades y la integración en este espacio.
- Ayuda a pasar de los grupos espontáneos a grupos más estables y definidos, en los que sea posible crecer en amistad, formarse y crecer como personas y cristianos.
- Se hace una propuesta de educación en la fe con itinerarios, mediante la experiencia de grupos de tiempo libre y de fe, y facilitando también espacios celebrativos.

### **2. ORATORIO PERIFÉRICO**

En varias de las Obras Salesianas surgieron este tipo de propuesta como una instancia de acercamiento a las periferias de nuestras ciudades y que en varios de los casos se han ido consolidando con el tiempo y están activas como presencia y propuesta oratoriana.

Igualmente funcionan los fines de semana, concretamente los sábados, con una propuesta más flexible, pero

que igual requiere la cualificación de los Animadores y de los recursos que se emplea en este tipo de Oratorios.

### 3. ORATORIO DIARIO

Se lleva adelante todos los días de la semana, incluidos los domingos y festivos<sup>10</sup>.

Ofrece una propuesta similar a la que se lleva en los oratorios festivos de fin de semana, donde los destinatarios principalmente son adolescentes participan sobre todo de actividades y propuestas de tiempo libre.

#### 3.2 Centro Juvenil

Se entiende una estructura, dirigida principalmente a adolescentes y jóvenes, abierta a todos, con diversas propuestas de maduración integral, donde prevalece la metodología grupal y el compromiso humano y cristiano, es ciertamente explícito activo principalmente todos los días de la semana, incluyendo el Domingos y días festivos<sup>11</sup>.

- *Destinatarios del Centro Juvenil: 15 a 25 años*
- Responde a los intereses, inquietudes y necesidades de los jóvenes, en clima de libertad, responsabilidad y respeto.
- Hace una propuesta de valores de inspiración evangélica, y posibilita su experiencia concreta sobre todo en los grupos a los que pertenece.
- Favorece la creación de una comunidad educativa juvenil en la que jóvenes y animadores viven una misma experiencia y descubren una vida con sentido.

<sup>10</sup> Encuesta SDB - CG28 Cartilla 2 - PG - ORATORIOS, CENTROS JUVENILES 2019

<sup>11</sup> CdR 2014 p. 179

Encuesta SDB - CG28 Cartilla 2 - PG - ORATORIOS, CENTROS JUVENILES 2019

## 4. La Comunidad Educativo Pastoral del Oratorio - Centro Juvenil<sup>12</sup>

El Oratorio – Centro Juvenil al ser un ambiente educativo pastoral salesiano es una CEP, es decir una ‘Comunidad Educativo Pastoral’ que está compuesta <sup>13</sup>por jóvenes, animadores, familias, colaboradores y la Comunidad Salesiana:

### 4.1 Niños, adolescentes y jóvenes

<sup>14</sup>El Cuadro de Referencia hace notar que los destinatarios a quienes se atiende en el Oratorio – Centro Juvenil no sólo son jóvenes, también niños y adolescentes. Obviamente nuestros destinatarios principales son los jóvenes en edad cronológica.

Todos ellos constituyen el centro de la vida de la CEP del Oratorio – Centro Juvenil Salesiano, de sus opciones y propuestas. Requiere que todos se reconozcan capaces de juzgar y decidir sobre las cuestiones que les afectan y que lo puedan hacer realmente; que sean conscientes de las oportunidades que se les ofrece con este fin y tengan acceso a los medios necesarios; que se impliquen en la organización del Oratorio-Centro Juvenil, de acuerdo con el proyecto educativo del mismo y respetando los niveles de decisión de los diversos órganos.

### 4.2 Animadores

El animador, la animadora son educadores que caminan con los que se acoge en este ambiente pastoral, que descubre con ellos, que se deja interrogar por ellos y sabe proponer con entusiasmo y firmeza nuevas metas de crecimiento personal: ha hecho experiencia del proceso educativo que anima, *respondiendo a una vocación y a un proyecto de vida que lo hace crecer como persona.*

12 CdR. 2014, pp 180 – 181

13 Cf. CdR. 2014, p. 179

14 Cf. CdR. 2014, p. 179

Ellos son conscientes de lo que son, tanto dentro como fuera del Oratorio-Centro Juvenil, es un educador que vive los valores del Evangelio que propone.

De los animadores depende en gran parte la vida del Oratorio-Centro Juvenil: por su función directiva y organizadora y por el hecho de que están llamados a ser los dinamizadores de la vida del mismo Oratorio. Por eso deben ser objeto de especial atención, acompañamiento y cuidado por parte de los responsables del Oratorio-Centro Juvenil. Así el animador, la animadora son protagonistas de una misma experiencia educativa.

El servicio de animación se desarrolla en el *estilo del voluntariado y de la gratuidad*; según las circunstancias de la zona o de las diversas estructuras, se puede también tener en consideración la profesionalización de los roles para el buen funcionamiento del Oratorio – Centro Juvenil y con el fin de atender mejor a los destinatarios.

**Los animadores jóvenes y adultos**, identificados con el estilo y el carisma salesiano, asumen la propuesta educativa del Oratorio-Centro Juvenil y animan activamente su puesta en marcha.

Está conformado por los animadores de grupo, los entrenadores deportivos, los educadores de los talleres artísticos y otros. Trabajan juntos y siguen un proceso continuo de formación como educadores<sup>15</sup>.

*Se definen como animadores grupales, entrenadores deportivos, instructores de cultura, catequistas, etc. que son jóvenes y pertenecen al Oratorio – Centro Juvenil*<sup>16</sup>.

En el caso de los Animadores que a la vez son integrantes o miembros del Movimiento Juvenil Salesiano MJS, estos deben estar en lo posible como mínimo en su segunda etapa formativa que es: CAMINO.

15 Cf. CdR. 2014, p. 187

16 Encuesta SDB - CG28 Cartilla 2 - PG - ORATORIOS, CENTROS JUVENILES 2019

## 1. Las principales funciones de los Animadores

- a. Implementar la Programación Pastoral Anual del Oratorio–Centro Juvenil<sup>17</sup>
- b. Acompañar a los destinatarios en su formación integral
- c. Participar en experiencias de voluntariado misionero
- d. Elaborar sus planes de trabajo de los talleres, grupos formativos y catequesis que dan.
- e. Participar en encuentros y programas formativos para Animadores, ofrecidos por la Pastoral Juvenil Salesiana, la Coordinación local del Oratorio y otros.
- f. Promover la participación de los miembros de su grupo.

## 2. Requisitos para ser Animadores

1. Ser mayor de 16 años en adelante
2. Haber completado en lo posible el proceso de Iniciación Cristiana
3. Ser responsable de sus compromisos personales y familiares
4. Haber hecho experiencia del proceso educativo que anima
5. Para los que forman parte del Movimiento Juvenil Salesiano MJS y son animadores del Oratorio, deben estar en la etapa formativa ‘Camino’.
6. Haber pasado por una formación como animador o animadora propuesto por la PJS o en su Oratorio de origen.
7. Formarse continuamente para el servicio de animación en el Oratorio
8. Estar identificado con el carisma de Don Bosco
9. Ser una persona que va madurando en fe acorde a su servicio de animador o animadora.
10. Demostrar un gran sentido de servicio y solidaridad

Es oportuno hacer notar que en nuestros Oratorios - Centro Juveniles los **animadores** se desempeñan como:

<sup>17</sup> Manual de Organización y Funciones ORATORIO – CENTRO JUVENIL. 2020.

- **Animadores de Tiempo Libre**

Su labor primordial es transferir conocimientos, experiencia en los talleres, dominio de su competencia.

Las funciones de los responsables de los diversos grupos de tiempo libre son:

- Planificar e implementar talleres relacionados a actividades laborales, artísticas, deportivas, cooperativas y otros, según las necesidades de los destinatarios.
- Presentar los niveles de avance de su grupo de taller a cargo
- Participar en experiencias de voluntariado misionero

- **Animadores de Formación en la Fe**

Su labor primordial es formar en la fe a los interlocutores, favoreciendo experiencias de encuentro con Jesús en clave de Iniciación Cristiana.

Las funciones de los responsables de los diversos grupos de formación en la fe son:

- Planificar e implementar grupos de formación en la fe
- Para ello es necesario tener en cuenta las áreas formativas de la Pastoral Juvenil Salesiana: IDENTIDAD HUMANA, ENCUENTRO CON CRISTO, PERTENENCIA ECLESIAL, COMPROMISO POR EL REINO.
- Elaborar los contenidos y las experiencias oportunas de la Formación en la Fe, esto ha de realizarlo cada Oratorio-Centro Juvenil según su contexto y según las necesidades de los destinatarios.
- Evaluar la implementación de esta formación en la fe

### **4.3 Pre - Animadores**

En nuestra realidad peruana del Oratorio – Centro Juvenil se cuenta también con los pre-animadores, quienes van ejerciendo un rol de apoyo en las diversas actividades de

este ambiente a modo de prepararlos para ser 'Animadores', de hecho, es oportuno plantear también una formación de quienes están en esta primera fase con un Itinerario formativo básico como condición para ser animadores.

- **Requisitos para ser Pre - Animadores**

1. Tener entre 13 a 15 años
2. Puede ser parte del proceso de Iniciación Cristiana en la Confirmación
3. Demostrar un buen sentido de servicio solidario y responsable
4. Que tenga una vida en valores
5. Irse identificando progresivamente con el carisma de Don Bosco

#### **4.4 Familias**

Típico de la pastoral oratoriana es la corresponsabilidad de los adultos, por ello el Oratorio – Centro Juvenil debe facilitar estructuras de participación para las familias. Por lo tanto, según las instancias locales de coordinación, en la propuesta organizativa también las familias de los oratorianos son corresponsables, garantizando siempre el protagonismo de los jóvenes.

#### **4.5 La Comunidad Salesiana**

Es el núcleo animador de toda la Obra Salesiana y por lo tanto de los diversos ambientes pastorales que existen, para garantizar ante todo el conocimiento y consolidación de la identidad salesiana en cada uno.

Es así como todos los salesianos religiosos de la Obra Salesiana, y no solo los encargados, tienen una función específica de animación del Oratorio-Centro Juvenil, por lo que su presencia es vital no sólo como referencia, sobre todo como acompañamiento de la dinámica organizativa del Oratorio – Centro Juvenil. Esto pone a los salesianos en la condición de establecer con los jóvenes la misma

relación que tenía Don Bosco, con el testimonio de la comunión fraterna y de la apertura cordial.

La comunidad religiosa ofrece, además, experiencias de fe y de oración compartidas; iniciativas para vivir juntos procesos de formación permanente, la participación activa en la elaboración, desarrollo y verificación periódica del PEPS local.

Ahora bien, en cuanto a las presencias oratorianas gestionadas totalmente por laicos, se debe garantizar siempre la referencia al PEPS Inspectorial.

## III

## CAPÍTULO

## 5. Estructuras de Participación y de Responsabilidad

La Comunidad Educativo Pastoral CEP de la Obra es la primera responsable de la marcha y animación del Oratorio no como simple parte de la estructura de la obra sino como **eje estructural** y como **servicio independiente** que lo hace un ambiente (por su naturaleza misma). Sin embargo, existen algunas indicaciones que es necesario establecer y especificar para mejorar nuestro servicio.

Organizarnos nos ayudará a tener más claros los rumbos y proponer con mucha creatividad las actividades y formación que pretendemos. *Esta organización es una decisión inspectorial, que se ha establecido desde la iluminación del <sup>18</sup>Cuadro de Referencia de la Pastoral Juvenil Salesiana y que luego se ha concretado en el MOFI 'Manual de Organización y Funciones Inspeccional'<sup>19</sup> donde está el ambiente del Oratorio-Centro Juvenil con su organización y funciones específicas.*

### 5.1 Los responsables de la Animación Local del Oratorio - Centro Juvenil

#### 1. Coordinador Local del Oratorio – Centro juvenil

**El coordinador del Oratorio-Centro Juvenil local** no deberá reducir la participación y la corresponsabilidad de los otros miembros del Centro, sino más bien incentivarlas, abriendo posibilidades para ello.

18 CdR 2014 p. 187-188

19 Manual de Organización y Funciones Inspeccional MOFI 2020, pág. 38-41

Es un salesiano religioso o un laico con la vocación de trabajar con simpatía y competencia; con espíritu apostólico, capacidad de relaciones directas y profundas con los colaboradores, que estimule a los jóvenes con su presencia; dotado de creatividad y determinación para renovar propuestas y comunicar entusiasmo; impulsor de la unidad operativa del equipo y de su crecimiento en la fe.

- Desarrolla el Plan Pastoral Anual del Oratorio-Centro Juvenil con el Consejo Oratoriano, según las orientaciones del Proyecto Educativo Pastoral Salesiano PEPS local.
- Impulsa la ejecución del Plan Pastoral Anual del Oratorio-Centro Juvenil.
- Ejecuta las acciones formativas para animadores (catequistas y responsables de talleres y otros).
- Evalúa la implementación del Plan Pastoral Anual del Oratorio-Centro Juvenil.

## **2. Requisitos para ser Coordinador del Oratorio**

1. Es un salesiano religioso o laico
2. Ser mayor de 21 años a más en el caso de ser laico
3. Que tenga experiencia de coordinación de grupos y liderazgo
4. Que tenga iniciativa para proponer y sistematizar procesos pastorales.
5. Si es coordinador laico, ha de tener experiencia como animador del Oratorio, mínimo 3 años o más.
6. Si es coordinador laico, que se haya formado en las propuestas de Animadores, liderazgo y otros afines al servicio.
7. Que tenga disposición para asumir el compromiso que requiere este servicio de voluntariado.

8. Que se identifique con la Espiritualidad Juvenil Salesiana

### **3. El Consejo de Oratorio - Centro Juvenil o Consejo Oratoriano**

Vive la realidad de los jóvenes, hace suyas sus inquietudes, sus problemas y expectativas, y abre espacios para vivir y comprometerse en su mundo. Con su gestión flexible y creativa está en condiciones de adaptarse a la diversidad y a la espontaneidad típica de una educación oratoriana.

Las funciones del Consejo Oratoriano es actuar como núcleo animador y corresponsabilidad, respetando la diversidad de relaciones<sup>20</sup>.

### **4. Funciones del Coordinador Local y el Consejo de Oratorio**

Para una organización sistemática flexible de este ambiente educativo pastoral, el Coordinador Local junto con el Consejo del Oratorio–Centro Juvenil son los responsables de:

1. Elaborar, ejecutar y evaluar el Plan Pastoral del Oratorio-Centro Juvenil en relación con las principales exigencias de la condición juvenil y las líneas del PEPS local<sup>21</sup>;
2. Coordinar las diversas propuestas educativas de los grupos formativos de tiempo libre y de formación en la fe, principalmente la Catequesis de Iniciación Cristiana en coordinación con los demás ambientes de la Obra Salesiana.
3. Ejecutar las acciones formativas para Animadores responsables de los diversos grupos formativos.
4. Mantener una estrecha relación con el territorio y con todos aquellos que trabajan por la educación

20 Cf. XXIV CAPITULO GENERAL DE LA SOCIEDAD DE SAN FRANCISCO DE SALES, Salesianos y Seglares. n. 160. pp. 147

21 Cf. CdR. 2014, p. 188

de los jóvenes, fomentando intervenciones y propuestas adecuadas a las situaciones de marginación y de peligro.

#### 5. Tener en cuenta un **presupuesto anual**

- Por medio de una partida de la Comunidad Salesiana y en el caso que no hubiera una Comunidad Religiosa, la Comunidad Educativo Pastoral de la Obra debe asignar una partida anual para el Oratorio – Centro Juvenil.
- Igualmente pueden generar recursos propios producto de actividades como CEP de Oratorio, siempre en coordinación con el responsable Pastoral de la Obra Salesiana.
- Otros recursos se pueden adquirir por proyectos externos a través de donaciones de Súper Mercados, empresas privadas, bienhechores, etc.

En el Oratorio – Centro Juvenil requerimos administrar adecuadamente los tiempos, las personas y los recursos materiales para que realmente contemos con un servicio de calidad. Esto exige de nuestra parte una “financiación económica” para buscarlos, generarlos y compartirlos.

### 5. Conformación del Consejo Oratoriano

- **En el caso de ser varios Oratorios en la Obra Salesiana**  
El Consejo del Oratorio-Centro Juvenil debe ser conformado por:
  1. El Coordinador Pastoral de la Obra
  2. El Coordinador Local del Oratorio
  3. Los coordinadores de los otros Oratorios (si hubiera algún asesor también es parte del Consejo de Oratorio)

4. El/la responsable de la Formación en la Fe: Catequesis de Iniciación Cristiana, buenas tardes, etc.
  5. El o la responsable de los grupos de Tiempo Libre (Talleres)
  6. El o la responsable de grupos formativos o asociativos
  7. Encargado de la Formación de Animadores y Pre-Animadores
  8. Encargado de la comunicación para la difusión de las diversas iniciativas pastorales del Oratorio – Centro Juvenil, y otras actividades relacionadas.
  9. Encargado de la economía (de ser necesario)
- **En el caso de ser varios Oratorios en la Obra Salesiana**  
El Consejo del Oratorio-Centro Juvenil debe ser conformado por:
    1. El Coordinador Pastoral de la Obra
    2. El Coordinador Local del Oratorio
    3. El o la responsable de la formación en la fe: Grupos formativos o asociativos, Catequesis de Iniciación Cristiana, buenas tardes, etc.
    4. El o la responsable de los grupos de Tiempo Libre (Talleres y otras actividades relacionadas)
    5. Encargado de la Formación de Animadores y Pre-Animadores
    6. Encargado de la comunicación para la difusión de las diversas iniciativas pastorales del Oratorio – Centro Juvenil, y otras actividades relacionadas.
    7. Encargado de la economía (de ser necesario)

## IV

## CAPÍTULO

**6. La Animación orgánica del Oratorio - Centro Juvenil<sup>22</sup>****6.1 Planteamiento Metodológico del Oratorio - Centro Juvenil**

Entendido como la manera o el estilo propio que tiene el Oratorio-Centro Juvenil de realizar sus propuestas de intervención a través de diversas iniciativas de Tiempo Libre y de Formación en la Fe.

En ambos casos de propuestas de Tiempo Libre y de Formación en la Fe; estas han de promover el crecimiento integral de los que acuden a este espacio, donde prevalece la metodología de 'grupo' orientada hacia un compromiso humano y cristiano. Por ello, requiere una animación coordinada y convergente, para la creación de *diversos grupos de formación* según la edad y los intereses de nuestros destinatarios, **que favorece el** asociacionismo juvenil, como parte del Movimiento Juvenil Salesiano.

**1. Animación del Tiempo Libre**

La propuesta oratoriana es *múltiple y variada* (deportiva, recreativa, cultural, social, ecológica) con referencia a los aspectos más significativos de la vitalidad y del proceso de desarrollo de los jóvenes.

Entre las acciones más específicas del Oratorio-Centro Juvenil están:

<sup>22</sup> CdR. 2014, pp. 185 – 187

1. Las dinámicas, el juego y el deporte, tanto espontáneo como organizado como los campeonatos lúdicos – deportivos;
2. Los diversos talleres:
  - Grupos como de música y canto,
  - Grupos artísticos: Teatro, clauun, oratoria, danza – baile, canto, dibujo y pintura, cerámica, cuentacuentos, etc.
3. Los paseos, campamentos, excursiones,
4. Actividades solidarias y misioneras

Es importante implicar *la participación de los jóvenes en la planificación, realización y revisión de las actividades*, mediante los diversos grupos y comisiones. Es bueno que todas las actividades estén bien articuladas y coordinadas, de manera que puedan desarrollar en los jóvenes sus posibilidades educativas.

Todo lo que se propone debe corresponder con los objetivos formativos previstos en el Plan Pastoral Anual del Oratorio - Centro Juvenil.

## **2. Educación en la Fe**

En cuanto a la educación o formación de la Fe, el Oratorio – Centro Juvenil, esta no debe existir únicamente en función de una propuesta sacramental o de Iniciación Cristiana, de lo contrario pierde el sentido integral formativo de este ambiente pastoral.

Esta formación en la fe de nuestros interlocutores es fundamental dentro de la Propuesta Educativo Pastoral del Oratorio – Centro Juvenil, por lo que es variada como a continuación se menciona:

1. La Catequesis de Iniciación Cristiana

2. Grupos formativos a partir de un itinerario de acuerdo con el contexto de los oratorianos y su realidad socio cultural, económica, religiosa y familiar.
3. Grupos de asociacionismo: Club Domingo Savio, Grupo Misionero, etc.
4. Las buenas tardes y/o buenas noches
5. Otros momentos celebrativos litúrgicos: Eucaristía, oración de la tarde, etc.

Ahora bien, el Oratorio – Centro Juvenil ha de ser el espacio propicio para el desarrollo de una Catequesis de Iniciación Cristiana, sea para niños, adolescentes y jóvenes. Por tal razón cada ambiente educativo pastoral de la obra salesiana deberá encausar a los destinatarios para esta catequesis y coordinar de manera permanente la formación de los destinatarios, asumiendo al mismo tiempo una responsabilidad de acompañamiento de parte del Coordinador Pastoral de la obra o del ambiente educativo-pastoral en todo el proceso que implica esta preparación para la vida cristiana.

### **3. Itinerarios Formativos en el Oratorio – Centro Juvenil**

<sup>23</sup>El Oratorio – Centro Juvenil al ofrecer una amplia y articulada propuesta de grupos formativos en función de los intereses de los interlocutores (niños, adolescentes y jóvenes) se organizan:

1. Grupos espontáneos: Donde prevalece los intereses inmediatos
2. Grupos definidos: Con itinerarios formativos específicos

Proyectar e implementar Itinerarios Formativos diversos es fundamental para asegurar procesos de forma-

ción en vistas del camino de crecimiento y madurez humana y espiritual de nuestros oratorianos; estos serán según la edad y los intereses de los destinatarios como recorridos graduales e integrales que abarque todas las dimensiones del desarrollo humano y según las áreas formativas que propone la Pastoral Juvenil Salesiana PJS.

*<sup>24</sup>La propuesta del Oratorio – Centro Juvenil se convierte en realidad por medio de itinerarios en función de los intereses de los jóvenes. Cada joven, escogiendo entre las diversas posibilidades de participación que se le ofrecen, puede situarse en el camino más adecuado a su propia condición y a su nivel de maduración.*

## **6.2 El Oratorio - Centro Juvenil, lugar y espacio de la Catequesis de Iniciación Cristiana de la Obra Salesiana.**

Todos aquellos destinatarios de los diversos ambientes educativos y servicios pastorales, que deseen acceder a la Catequesis de Iniciación Cristiana, han de ser redirigidos por la CEP y el Coordinador Pastoral de la Obra Salesiana para que en el Oratorio – Centro Juvenil se realice la Catequesis de Iniciación Cristiana que los prepare para la vida cristiana y no sólo para el sacramento; por lo tanto será necesario viabilizar esta iniciativa en coordinación con el responsable local del Oratorio – Centro Juvenil en caso de que sea otra persona, si fuera el mismo Coordinador Pastoral de obra será más factible realizarlo.

Ahora, esto no quiere decir que los responsables de los diversos ambientes y servicios pastorales se desentiendan del proceso, su rol será de acompañar a los destinatarios en su itinerario de preparación a la vida cristiana, lo cual ayudará a consolidar la identidad cristiana y el sujeto vaya

madurando en su experiencia de fe según de acuerdo con el ritmo personal de crecimiento espiritual.

Cabe resaltar también que los instrumentos de planificación donde se recoja la interrelación de esta propuesta de Catequesis de Iniciación Cristiana en el Oratorio – Centro Juvenil, es el PEPS local de la Obra Salesiana y luego el Coordinador Pastoral de la obra lo ha de concretar significativamente en su Plan Pastoral de obra.

## **1. Catequesis de Iniciación Cristiana**

El cambio de época que estamos viviendo, requiere que se implemente en la formación de la fe de nuestros interlocutores, procesos de Iniciación a la Vida Cristiana concretamente a través de la Catequesis, para formar discípulos y misioneros con una adhesión firme de su fe a partir del encuentro con Jesús vivo que transforma la vida.

Consiste en hacer y formar nuevos cristianos a través de la catequesis, mediante procesos formativos de un proyecto que busca propiciar en los interlocutores o destinatarios, el encuentro con Jesús vivo que transforma la vida de la persona.

Los procesos formativos en la Catequesis de Iniciación Cristiana constan de varias etapas... recorridos de manera gradual, integral y procesual, de acuerdo con el ritmo de maduración de cada persona. Este camino comprende varios elementos...

1. La acogida en la comunidad
2. El acompañamiento en el camino formativo como cristiano
3. El discernimiento a la luz de la Palabra de Dios
4. La integración progresiva a la comunidad

Esta es una catequesis procesual en la que tanto a los catecúmenos como a los catequizandos se les ofrece la experiencia fundamental del catecumenado en sus etapas formativas planteadas por el Ritual de Iniciación Cristiana de Adultos RICA y el Directorio de la Catequesis del 2020.

## **2. Etapas Formativas<sup>25</sup>**

### **1. Pre-Catecumenado**

Es el tiempo del primer anuncio y del kerigma, como llamada al encuentro personal con Jesús vivo, que invita a la conversión y primera adhesión de fe.

### **2. Catecumenado**

Es el tiempo del catecumenado propiamente dicho, tiempo suficientemente largo para que el catecúmeno pueda realizar en su vida los cambios que supone la adhesión a Jesús y el seguimiento como discípulo misionero. Es el tiempo de la catequesis a la que se unen los signos y ritos de este tiempo señalado en el RICA, Ritual de Iniciación Cristiana de Adultos.

### **3. Iluminación y Purificación**

Tiempo fuerte desde el punto de vista celebrativo, que coincide preferiblemente con la Cuaresma, es como un gran retiro espiritual en el que la catequesis se orienta a profundizar en el sentido del Bautismo y la vida nueva en Cristo.

### **4. Mistagogía**

Dura todo el tiempo pascual, se vive la experiencia espiritual para gustar de los frutos del Espíritu y estrechar más profundamente los lazos con la comunidad de fieles. Es una fuerte experiencia sacramental, eclesial y espiritual.

<sup>25</sup> Cf. Misión: Iniciar a la Vida Cristiana. Cuadernos de SCALA 1, pp. 98 – 99.

Por tal razón, en el Oratorio – Centro Juvenil, acogemos la propuesta de nuestra Iglesia, realizar una Catequesis de Iniciación Cristiana, según los criterios que plantea el Directorio de Catequesis del 2020 y teniendo en cuenta los diversos contextos de nuestros interlocutores para su aplicación respectiva.

Así, el Oratorio – Centro Juvenil ha de ser el espacio donde se realice esta Catequesis de Inspiración Catecumenal en relación con los demás ambientes educativos pastorales de cada Obra Salesiana como: las Escuelas, la Parroquia, la Casa Don Bosco, etc. y en coordinación también con el núcleo animador del Movimiento Juvenil Salesiano MJS.

La propuesta de una Catequesis de Iniciación Cristiana tiene que ser vista como una unidad de criterios en cuanto a la formación de la fe de nuestros interlocutores y que acompañe al mismo tiempo a los diversos destinatarios de cada ambiente educativo pastoral de la obra.

### **3. La Catequesis de Iniciación Cristiana y su continuidad con otros grupos formativos en el Oratorio - Centro Juvenil.**

Es oportuno tener en cuenta que quienes accedan a la formación de una Catequesis de Iniciación Cristiana una vez concluido la cuarta etapa formativa, se les ofrezca en el Oratorio – Centro Juvenil la posibilidad de continuar su camino espiritual en otros grupos formativos, cada uno con sus respectivos itinerarios formativos desde las necesidades de los destinatarios.

Estos grupos pueden ser: Grupo Misionero, Club Domingo Savio, y otros grupos de interés de los interlocutores, fuera de los grupos de tiempo libre de los talleres.

### **6.3 El Plan Pastoral Anual del Oratorio – Centro Juvenil**

El Oratorio-Centro Juvenil Salesiano es una casa abierta a los niños, adolescentes y jóvenes del barrio y de la zona: **un lugar físico de referencia**. El ambiente educativo es el resultado de una serie de encuentros significativos, de historias y nombres propios, de calidad de relaciones humanas. “El ambiente oratoriano”, por tanto, no se crea solo para que abra las puertas y los interlocutores tengan todo a disposición. El valor de la propuesta educativa del Oratorio-Centro Juvenil Salesiano es el acompañamiento de la persona, sujeto de los procesos de crecimiento y objeto de las acciones educativo-pastorales.

Según los distintos ámbitos en los que se mueve, tiene una organización sencilla y corresponsable, según los objetivos que se proponen.

Lo fundamental del Plan Pastoral Anual del Oratorio – Centro Juvenil, es que este instrumento de planificación y organización se trabaje según el PROYECTO EDUCATIVO PASTORAL de la Obra Salesiana PEPS y con participación del Consejo Oratoriano, esto permitirá que todos se involucren y animen de manera comprometida este ambiente pastoral privilegiado de la Congregación.

# Plan Pastoral Anual Oratoriano 202\_

## I. Presentación del Plan Pastoral del Oratorio - Centro Juvenil (breve)

## II. Datos Generales

1. Promotor o Director de la Obra :
2. Coordinador Pastoral de la Obra :
3. Coordinador Local del Oratorio :
4. Consejo Oratoriano : *(Colocar nombres y apellidos)*
5. Educadores del Oratorio :

- Animadores de Tiempo Libre: talleres deportivos, artísticos, laborales, cooperativos, etc.  
*(Colocar sus nombres, edades y qué grupo animan o animarán)*
- Animadores de la Catequesis de Iniciación Cristiana  
*(Colocar sus nombres, edades y qué grupo animan o animarán)*
- Pre – Animadores  
*(Colocar sus nombres, edades y qué actividad realizarán)*

6. Oratorios de la obra :

*Nombres de los Oratorios y Animador responsable de cada Oratorio, lugar donde funciona, día y horario de funcionamiento. Ejemplo: Oratorio Santa Clara de Asís*

- Lugar: Parroquia Manzanares
- Horario: sábados de 4 a 5.30 pm.
- Responsable: Julio Tapia Valderrama
- Cantidad de oratorianos: 80 niños aproximadamente

7. Comisiones de trabajo :

*Con encargos específicos para la concreción de actividades.*

### III. Nuestro Oratorio - Centro Juvenil

#### 1. Quiénes somos :

Descripción breve del Oratorio – Centro Juvenil (sea un Oratorio o varios Oratorios) y los destinatarios que acuden a este ambiente.

#### 2. Organigrama funcional :

Puede ser el mismo que tenemos de la Red Salesiana de Oratorio – Centro Juvenil u otro que realicen en base al organigrama de la Red y obviamente teniendo en cuenta su propia realidad organizativa.

### IV. Breve diagnóstico de la realidad local del Oratorio

Tomado del PEPS local si lo tuvieran, si aún no lo tienen igual pueden hacer un breve diagnóstico descriptivo con la participación del Consejo Oratoriano, ello les permitirá proyectar la programación del año en base a la realidad de cada Oratorio.

### V. Programación específica del Oratorio – Centro Juvenil<sup>26</sup>

**Nota:** Si tiene un solo planteamiento metodológico, como el Tiempo Libre, harán la programación de ello, si tienen de los dos, como la Formación en la Fe también, será de los dos.

#### 1. Objetivo General del Año:

#### 2. Objetivo Específico: En cuanto a la organización del Tiempo Libre *(No sólo talleres, también otras actividades de Tiempo Libre)*

#### Programación Anual 202\_

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES / ACCIONES	RESPONSABLE	CALENDARIO
<i>Según el objetivo general del año.</i>	Elaborar...		
	Organizar...		
	Emplear...		
	Practicar...		
	Establecer...		
	Aplicar...		

26 Cf. CR p. 188, 2do. párrafo

- 3. Objetivo Específico:** En cuanto a la Formación de la Fe y otras actividades relacionadas.

**Programación Anual 202\_**

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES / ACCIONES	RESPONSABLE	CALENDARIO
<i>Según el objetivo general del año.</i>	Elaborar...		
	Organizar...		
	Emplear...		
	Practicar...		
	Establecer...		
	Aplicar...		

- 4. Objetivo Específico:** Sobre la Formación y otras actividades con los Animadores y preanimadores.

**Programación Anual 202\_**

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES / ACCIONES	RESPONSABLE	CALENDARIO
<i>Según el objetivo general del año.</i>	Elaborar...		
	Organizar...		
	Emplear...		
	Practicar...		
	Establecer...		
	Aplicar...		

## VI. Presupuesto del Oratorio–Centro Juvenil

Colocar lo que pide el cuadro propuesto como estimados de las actividades del año.

ACTIVIDAD O NOMBRE DEL EVENTO. EJ.	RECURSOS. EJ.	CANTIDAD NECESARIA	COSTO POR UNIDAD	COSTO TOTAL
Catequesis de Iniciación Cristiana de niños	Textos de Iniciación Cristiana	50	5,00	

## VII. Evaluación del Plan Pastoral del Oratorio

Describir qué tipo de evaluación realizarán, y cada cuánto tiempo.

La evaluación ha de ser permanente, conviene que al finalizar cada jornada o de manera quincenal y/o mensual el Oratorio – Centro Juvenil evalúen el trabajo. Esto permitirá ir realizando los reajustes necesarios en vistas de la mejora de la tarea educativo-pastoral y debe constar en un acta por cada reunión de evaluación que se haga, consignada como anexos al Plan Pastoral Anual del Oratorio-Centro Juvenil; así al final del año se revisará nuevamente los procesos para reprogramarlos y potenciarlos para el siguiente año.

**NOTA:** Colocar una carátula a su Plan Pastoral Anual



## ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>3</b>
<b>I CAPÍTULO</b>	<b>5</b>
<b>1. La Originalidad del Oratorio Salesiano</b>	<b>5</b>
<b>2. Estilo Educativo Pastoral del Oratorio - Centro Juvenil</b>	<b>6</b>
2.1 Un proceso de evangelización	7
2.2 Una educación en estilo salesiano	7
2.3 El Estilo Educativo Salesiano	9
2.4 Una educación que se inserta en la sociedad para transformarla	10
2.5 Una experiencia para la maduración vocacional	11
<b>II CAPÍTULO</b>	<b>12</b>
<b>3. El Oratorio - Centro Juvenil en nuestra Inspectoría</b>	<b>12</b>
3.1 Oratorio – Centro Juvenil	12
1 Oratorio Festivo	13
2 Oratorio Periférico	13
3 Oratorio Diario	14
3.2 Centro Juvenil	14
<b>4. La Comunidad Educativo Pastoral del Oratorio – Centro Juvenil</b>	<b>15</b>
4.1 Niños, adolescentes y jóvenes	15
4.2 Animadores	15
1. Principales funciones	17
2. Requisitos para ser animadores	17
• Animadores de Tiempo Libre	18
• Animadores de Educación en la Fe	18
4.3 Pre-Animadores	18
· Requisitos para ser Pre-Animadores	19
4.4 Familias	19
4.5 La Comunidad Salesiana	19
<b>III CAPÍTULO</b>	<b>21</b>
<b>5. Estructuras de Participación y de Responsabilidad</b>	<b>21</b>
5.1 Los responsables de la animación local	21
1. El Coordinador Local del Oratorio – Centro Juvenil	21
2. Requisitos para ser Coordinador del Oratorio	22
3. El Consejo del Oratorio – Centro Juvenil o Consejo Oratoriano	23

4.	Funciones del Coordinador Local y el Consejo de Oratorio	23
5.	Conformación del Consejo Oratoriano	24
	• En el caso de ser varios Oratorios en la Obra Salesiana	24
	• En el caso de ser un solo Oratorio en la Obra Salesiana	25
<b>IV</b>	<b>CAPÍTULO</b>	<b>26</b>
<b>6.</b>	<b>La Animación Orgánica del Oratorio – Centro Juvenil</b>	<b>26</b>
6.1	Planteamiento Metodológico del Oratorio–Centro Juvenil	26
	1. Animación del Tiempo Libre	26
	2. Educación en la Fe	27
	3. Itinerarios Formativos en el Oratorio – Centro Juvenil	28
6.2	El Oratorio – Centro Juvenil espacio propicio para la Catequesis de Iniciación Cristiana de la Obra Salesiana.	29
	1. Catequesis de Iniciación Cristiana	30
	2. Etapas formativas de la Catequesis de Iniciación Cristiana	31
	3. La Catequesis de Iniciación Cristiana y su continuidad con otros grupos formativos en el Oratorio – Centro Juvenil.	32
6.3	El Plan Pastoral Anual del Oratorio - Centro Juvenil	33
	• Formato del Plan Pastoral Anual del Oratorio – Centro Juvenil	34

RED SALESIANA DE ORATORIO PERÚ



# Oratorio Salesiano

¡EL ORATORIO ERES TÚ!